

La Sindone è uno dei simboli di Torino e della corte dei Savoia. Comparsa in Francia nel XIV secolo, essa giunse in possesso della dinastia sabauda alla metà del Quattrocento. Da quel momento fra questa reliquia della Passione (una delle più insigni nell'Europa di età medioevale e moderna) e i Savoia si andò consolidando un legame strettissimo, destinato a durare fino all'esilio di Umberto II. Reliquia dinastica, per cinquecento anni la Sindone ha seguito le vicende di Casa Savoia, divenendo protagonista della ritualità di corte e imponendosi non solo come elemento di celebrazione e di legittimazione, ma anche come fattore di raccordo fra religione, politica e cultura nella "società dei principi". È su questa particolare dimensione della storia del Santo Sudario, nota ma non ancora indagata sufficientemente, che l'incontro scientifico intende focalizzare l'attenzione. Nato dalla sinergia fra l'Università di Torino e il Centro studi della Reggia di Venaria, il convegno, adottando un approccio marcatamente interdisciplinare e avvalendosi di esperti provenienti da diversi paesi europei, vuole fornire una seria opportunità di approfondimento storico e critico.

Il convegno è organizzato dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Torino, dal Centro studi della Reggia di Venaria e dal Centro interdipartimentale di Scienze Religiose Erik Peterson dell'Università di Torino. Si ringrazia il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Segretariato Regionale per il Piemonte.

Comitato scientifico:

Paolo Cozzo (Università di Torino)
Claudio Gianotto (Università di Torino)
Clara Gorla (Centro studi della Reggia di Venaria)
Adele Monaci (Università di Torino)
Andrea Merlotti (Centro studi della Reggia di Venaria)
Andrea Nicolotti (Università di Torino)

Contatti:

Centro studi della Reggia di Venaria
Tel. 0039 011 499 2457 e-mail centrostudi@lavenariareale.it

Centro di Scienze Religiose
Tel. 0039 338 805 5656 e-mail centrosclenzereligiose@gmail.com

Peter Bolckman, Ostensione della Sindone in piazza Castello a Torino, olio su tela, 1686. Racconigi, Castello.

La Venaria Reale

DIPARTIMENTO DI
STUDI
STORICI

CSR
Centro
Scienze
Religiose
Biblioteca Erik Peterson



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



LA SINDONE A CORTE

Storia, pratiche, immagini di una reliquia dinastica

Convegno internazionale di studi (Torino - Venaria, 5-7 maggio 2015)



**LA SINDONE A CORTE. STORIA, PRATICHE, IMMAGINI DI UNA RELIQUIA DINASTICA
(TORINO - VENARIA, 5-7 MAGGIO 2015)**

**5 MAGGIO – TORINO, AULA MAGNA D'ATENEO "CAVALLERIZZA REALE", VIA VERDI 9
GLI ANNI DI CHAMBÉRY**

Presiede **Bernard Dompnier** (Université Blaise Pascal, Clermont Ferrand)

- 15.00 Saluti
Gianmaria Ajani (Magnifico Rettore dell'Università di Torino)
Mario Turetta (Direttore della Reggia di Venaria)
- 15.15 Introduzione ai lavori
Adele Monaci (Dipartimento di Studi Storici)
Claudio Gianotto (Centro Interdipartimentale di Scienze Religiose Erik Peterson)
Andrea Merlotti (Centro Studi della Reggia di Venaria)
- 15.30 **Andrea Nicolotti** (Università di Torino)
L'acquisizione della Sindone da parte dei Savoia: riscontri documentari
- 16.00 **Laurent Ripart** (Université de Savoie) – **Frédéric Meyer** (Université de Lorraine)
Centre dynastique, religiosité et mémoire urbaine: Chambéry et le Saint Suaire du XV^e au XVIII^e siècles
- 16.45 **Patrizia Cancian** (Università di Torino)
Sulle tracce della Sindone nella documentazione finanziaria sabauda
- 17.15 **Laura Gaffuri** (Università di Torino)
Iolanda di Francia e le prime esposizioni della Sindone in Piemonte
- 17.45 Discussione



**6 MAGGIO – REGGIA DI VENARIA, SALA DI DIANA
LA SINDONE A TORINO FRA CORTE E CITTÀ**

Presiede **Sara Cabibbo** (Università di Roma Tre)

- 10.00 **Paolo Cozzo** (Università di Torino)
Una reliquia da vedere e toccare: la dimensione sensoriale della Sindone a corte (secoli XVI-XX)
- 10.30 **Ingo Herklotz** (Philipps-Universität Marburg)
La polemica protestante e le prime risposte/reazioni cattoliche
- 11.00 **Andrea Merlotti** (Centro studi della Reggia di Venaria)
La Sindone fra dinastia, duomo e regia cappella (secoli XVII-XIX)
- 11.30 **Davide De Franco** (Centro studi della Reggia di Venaria – Università Bocconi Milano)
Gli ordini politici della città di Torino per le ostensioni della Sindone durante l'Ancien Régime
- 12.00 Discussione



**6 MAGGIO – REGGIA DI VENARIA, SALA DI DIANA
LA SINDONE A TORINO FRA CORTE E CITTÀ**

Presiede **José Martínez Millán** (Universidad Autónoma de Madrid)

- 15.00 **Luisella Giachino** (Università di Torino)
Panegirici sindonici fra Cinque e Seicento
- 15.30 **Gian Maria Zaccone** (Museo della Sindone - Torino)
«Felix domus Sabaudiae, quae tanto pignore ditata, sacro hoc munere gloriatur»: i Savoia e il ruolo legittimante della Sindone
- 16.00 **Alessandro Serra** (Università dell'Aquila)
Un culto sabauda a Roma. L'arciconfraternita del SS. Sudario tra pratiche devote, reti sociali e processi identitari
- 16.30 **Pierangelo Gentile** (Università di Torino)
Tra piccola e grande patria: le ostensioni per le nozze dei principi eredi Vittorio Emanuele e Umberto (1842, 1868)
- 17.00 Discussione



**7 MAGGIO – TORINO, PALAZZO CHIABLESE, SALA DEGLI SVIZZERI, PIAZZA SAN GIOVANNI, 2
ARCHITETTURA E ARTE PER LA SINDONE**

Presiede **Michela di Macco** (Sapienza, Università di Roma)

- 9.00 **Franca Varallo** (Università di Torino)
Impresari e artisti: il ruolo della città e della corte in occasione delle pubbliche ostensioni (secoli XVIII-XIX)
- 9.30 **Paola Caretta** (Torino)
«Se bene è nella città di Torino, nondimeno in qualche parte ne gode Roma»: alcune considerazioni sulla (s)fortuna di una iconografia sabauda nella Roma dei papi
- 10.00 **Almudena Pérez de Tudela Gabaldón** (Real Monasterio de El Escorial – Patrimonio Nacional)
Copie della Santa Sindone nella corte di Filippo II di Spagna
- 10.30 **Paolo Cornaglia** (Politecnico di Torino)
Museo versus Cappella del SS. Sudario: la sala ottagonale del palazzo di Vittorio Amedeo I, duca di Savoia e re di Cipro
- 11.00 **Giuseppe Dardanella** (Università di Torino)
Un'architettura per la visione: la Cappella della Sindone di Guarino Guarini
- 11.30 Dibattito conclusivo