

8) *Descrizione del progetto e tipologia dell'intervento che definisca in modo puntuale le attività previste dal progetto con particolare riferimento a quelle dei volontari in servizio civile nazionale, nonché le risorse umane dal punto di vista sia qualitativo che quantitativo:*

8.1.) Complesso delle attività previste per il raggiungimento degli obiettivi:

Le modalità di funzionamento dei servizi, come già esposto, sono diversificate a seconda che si tratti di servizi semi residenziali, caratterizzati da un orario di apertura ridotto (indicativamente dalle 9 alle 16 nei soli giorni feriali), o di servizi residenziali, attivi 24 ore 24 e per 365 giorni l'anno.

Il progetto ACCORDARE è incentrato principalmente sull'incremento della partecipazione degli ospiti dei due servizi ad attività musicali, così importanti per le persone con disabilità perchè permettono di unire il piacere spontaneo della musica e, nel caso del ballo, del movimento, con la partecipazione a contesti di "normalità".

Rimandando alle tabelle esposte di seguito l'analisi delle attività divisa per sedi di attuazione del progetto, riassumiamo qui in **4 punti** le **azioni** attraverso cui il progetto garantisce il raggiungimento degli obiettivi specifici:

- **L'accoglienza, la formazione dei volontari, il sostegno** al loro percorso per tutto l'anno di svolgimento del progetto, attraverso:
 - ✓ *Accoglienza diretta*
 - ✓ *Formazione dei volontari (generale e specifica)*
 - ✓ *Sostegno durante la fase operativa da parte degli OLP e delle figure di riferimento dei servizi (coordinatori);*
 - ✓ *Monitoraggio periodico sul raggiungimento degli obiettivi*
 - ✓ *Valutazione intermedia e finale*
- **La realizzazione di attività** con le persone disabili presso i servizi gestiti dalle Cooperative Sociali "La Testarda" e "Il Sogno di una Cosa":
 - *Attività socio riabilitative, (come ad es. Attività di animazione, redazione del giornalino, gite ed uscite, etc), espressive (ad es. Pitttura, teatro) artigianali (ad es. Legatoria e bricolage) interne ed esterne calendarizzate dalle équipes*
 - *Organizzazione di mostre, mercatini, spettacoli, iniziative finalizzate a promuovere l'integrazione degli ospiti del servizio*
 - *Promozione di eventi in collaborazione con realtà giovanili, associazioni, enti, altre cooperative, etc, presenti sul territorio*

Servizio Civile

- *Trasporto e accompagnamento dell'utenza dal domicilio al Centro e viceversa*
- *Partecipazione ai Soggiorni estivi*

- **La realizzazione di attività musicali** e l'organizzazione di eventi in collaborazione con le realtà presenti nella città di Nichelino
 - 1) *Ampliamento delle attività musicali interne ed esterne, anche utilizzando le sale prove musicali presenti sul territorio di Nichelino o di Torino*
 - 2) *Sperimentazione del linguaggio musicale e del ballo in tutte le sue forme: canto, ballo, utilizzo strumenti a fiato o ritmici, utilizzo di alcune tecniche di "musicoterapia", etc..*
 - 3) *Creazione di un gruppo musicale trasversale tra i due servizi coinvolti, con il coinvolgimento attivo di realtà giovanili presenti sul territorio*
 - 4) *Realizzazione di un evento musicale finale che preveda la partecipazione dei servizi per disabili mentali della città di Nichelino e della cittadinanza, con particolare attenzione al coinvolgimento delle nuove generazioni. La manifestazione si intitolerà "La Musica è per tutti". La manifestazione intende promuovere attraverso la musica l'inclusione sociale degli ospiti dei Servizi. La manifestazione sarà organizzata in collaborazione con le Associazioni musicali, culturali e artistiche presenti nella città di Nichelino e coinvolgerà i servizi per disabili mentali del CISA12 e la cittadinanza, con particolare attenzione alle fasce giovanili .*

Per promuovere la cultura della solidarietà e delle pari opportunità, si prevede di documentare l'intero percorso e l'evento finale attraverso fotografie e filmati. Tutto il materiale così raccolto, verrà sistematizzato in forma di cortometraggio documentaristico e promosso nella città di Nichelino.

- **L'organizzazione di giornate di apertura dei centri alla cittadinanza** per attività di conoscenza e gestione costruttiva del tempo libero:
 - ✓ *Laboratori artigianali*
 - ✓ *Laboratori espressivi (pittura, creazioni artistiche, ecc)*
 - ✓ *Autoproduzione e riciclo*

Collaboreranno all'attuazione del progetto l'Associazione di promozione sociale "Officina del Sociale" e il negozio musicale e scuola di musica "ARS NOVA" . Il primo ente mettendo a disposizione una consulente informatico e di marketing (vicepresidente

dell'associazione).per la realizzazione di depliant e volantini informativi su eventi, manifestazioni, attività musicali come ad esempio concerti o eventi destinati alle persone disabili; il secondo fornendo gratuitamente alcuni testi musicali , pubblicizzando gli eventi promossi all'interno del progetto, partecipando attivamente in alcune occasioni alle attività musicali. (vedi punto 24)

ATTIVITA' NELLE DIVERSE SEDI DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO

Cooperativa "La Testarda": R.A.F. Tipo A "Il BacoMela"

OBIETTIVO	ATTIVITA'
<p>Aumento del numero di attività musicali e del grado di partecipazione ad attività musicali da parte degli ospiti del Centro</p>	<p>Promozione di almeno due laboratori musicali e di musicoterapia presso il Centro e/o presso strutture esterne (ad esempio sale prova)</p>
	<p>Ricerca e sperimentazione di nuove forme espressive musicali possibili, attraverso l'utilizzo di tecniche e metodologie innovative, in particolare:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La musica nella Globalità dei linguaggi. 2. Utilizzo di strumentazione elettronica adatta anche al coinvolgimento di persone con grave disabilità
	<p>Partecipazione ad almeno quattro manifestazioni musicali e concerti durante l'anno</p>
	<p>Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto</p>

OBIETTIVO	ATTIVITA'
Aumento delle occasioni di integrazione degli ospiti, della conoscenza da parte loro del quartiere di appartenenza e della città di Nichelino, delle occasioni in cui possano avere visibilità	Organizzazione di due feste ed eventi musicali, in raccordo con le realtà giovanili e le associazioni presenti sul territorio
	Uscite per visite a mostre e musei e per attività e laboratori esterni, con cadenza bimestrale
	Partecipazione a due mostre o mercatini di manufatti e opere a carattere artistico e artigianale

OBIETTIVO	ATTIVITA'
Incremento dei rapporti con il territorio circostante e maggior coinvolgimento degli ospiti in uscite/gite e attività esterne	Partecipazione a due mostre eventi culturali ed artistici organizzati sulle territorio
	Uscite per partecipazione ad attività e laboratori esterni, con cadenza mensile
	Uscite per visite a mostre e musei, con cadenza bimestrale
	Uscite per gite, una ogni mese

Cooperativa "Il sogno di una cosa": "Il Bardo"

OBIETTIVO	ATTIVITA'
Aumento della partecipazione degli ospiti del servizio ad attività musicali e del loro coinvolgimento in iniziative in campo musicale nella città di Nichelino	Promozione di almeno due laboratori musicali e di musicoterapia presso il Centro e/o presso strutture esterne (ad esempio sale prova)

	<p>Ricerca e sperimentazione di nuove forme espressive musicali possibili, attraverso l'utilizzo di tecniche e metodologie innovative, in particolare:</p> <p>1. La musica nella Globalità dei linguaggi. 2. Utilizzo di strumentazione elettronica adatta anche al coinvolgimento di persone con grave disabilità</p>
	<p>Partecipazione ad almeno quattro manifestazioni musicali e concerti durante l'anno</p>
	<p>Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto</p>

OBIETTIVO	ATTIVITA'
<p>Aumento delle occasioni di integrazione degli ospiti, della conoscenza da parte loro del quartiere di appartenenza e della città di Nichelino, delle occasioni in cui possano avere visibilità</p>	<p>Organizzazione di due feste ed eventi musicali, in raccordo con le realtà giovanili e le associazioni presenti sul territorio</p>
	<p>Uscite per visite a mostre e musei e per attività e laboratori esterni, con cadenza bimestrale</p>
	<p>Partecipazione a due mostre o mercatini di manufatti e opere a carattere artistico e artigianale</p>

OBIETTIVO	ATTIVITA'
<p>Diminuzione della conflittualità tra gli ospiti</p>	<p>Osservazione delle dinamiche di gruppo</p>
	<p>Sostegno educativo alle relazioni</p>
	<p>Attività di gruppo, come ad esempio animazione o attività teatrale</p>

Per quanto riguarda il vitto, è prevista la partecipazione dei volontari al momento del pasto insieme alle 'équipe di lavoro dei diversi servizi.

Progetto "AccorDare" -DIAGRAMMA DEL PIANO DI ATTUAZIONE

N°	AZIONI / Attività	1° Mese	2° Mese	3° Mese	4° Mese	5° Mese	6° Mese	7° Mese	8° Mese	9° Mese	10° Mese	11° Mese	12° Mese
1	ACCOGLIENZA												
	Accoglienza dei volontari in Servizio Civile presso la sede sociale della Cooperativa												
	Presentazione delle figure di riferimento (OLP, operatori, referenti delle strutture)												
	Presentazione del progetto e confronto con i volontari sul progetto medesimo												
	Visita dei servizi												
	Condivisione												
2	FORMAZIONE GENERALE												
3	FORMAZIONE SPECIFICA												
4	ORIENTAMENTO E OSSERVAZIONE												
5	OPERATIVITA'												
	Partecipazione alle attività del Servizio												
	Partecipazione alle attività musicali												
	Organizzazione di giornate di apertura dei centri												
	Realizzazione e promozione mostre e mercatini												
	Attività laboratoriali												
	Uscite per gite o visite a mostre e musei												
	Soggiorni residenziali (estivi, gite fuori porta, ecc..)												
	Evento finale "La musica è per tutti"												
6	RIUNIONI D'EQUIPE												
7	MONITORAGGIO E VALUTAZIONE												
	Monitoraggio in itinere												
	Verifica intermedia												
	Rilevazione soddisfazione attraverso questionario												
	Verifica finale												

8.2) Risorse umane complessive necessarie per l'espletamento delle attività previste, con la specifica delle professionalità impegnate e la loro attinenza con le predette attività

Le azioni previste dal progetto coinvolgono il personale in forza ai servizi sede di progetto. Si tratta di èquipe multi professionali composte da dipendenti, soci e consulenti delle due cooperative. Nello specifico, le figure professionali coinvolte sono:

- **EDUCATORI PROFESSIONALI:** in possesso di titolo abilitante all'esercizio della professione. Il loro ruolo nell'ambito del progetto è legato alla gestione delle attività all'interno dei servizi, alla costruzione di relazioni significative tra ospiti e volontari, alla progettazione e conduzione dei laboratori.
- **OPERATORI SOCIO SANITARI:** in possesso di titolo professionale abilitante, hanno funzioni assistenziali e collaborano alla realizzazione dei progetti educativi individualizzati di ciascun ospite, collaborano alla costruzione di relazioni significative tra ospiti e volontari, conducono i laboratori.
- **CONSULENTI ED ESPERTI IN ATTIVITA' DI LABORATORIO:** in possesso di titolo di animatore professionale o adeguata formazione nell'ambito di ciascuna disciplina e congrua esperienza nello svolgimento di attività laboratoriali. Nell'ambito del progetto progettano e conducono i laboratori espressivi e occupazionali.
- **CONSULENTI SANITARI:** psicologo, psichiatra, psicoterapeuta in possesso dei relativi titoli. Nell'ambito del progetto supervisionano le attività all'interno dei servizi.

La realizzazione del progetto prevede l'impiego delle seguenti unità di personale rispondenti ai profili professionali sopra descritti e già in forza alle cooperative:

- ❖ n. 2 educatori professionali con monte ore part-time impegnati in attività di coordinamento delle attività laboratoriali presso i Centri Diurni



- ❖ n. 4 esperti in attività musicali. espressive e artigianali (animazione musicale, musicoterapia, canto e ballo, pittura, ceramica e bricolage, cartonaggio, tessitura)
- ❖ n. 4 operatori socio sanitari (OSS) con monte ore part-time impegnati in attività di conduzione dei laboratori presso Centri Diurni
- ❖ n. 4 educatori professionali impegnati in attività di supporto all'organizzazione delle aperture straordinarie dei centri
- ❖ n. 2 educatore referente responsabile dell'organizzazione di ciascun evento promosso.

L'apporto di personale con contratto di consulenza impegnato per la realizzazione del progetto è così schematizzabile:

1. N. 1 consulente esperto musicista con monte ore pari a 30 ore complessive



ATTIVITA' NELLE DIVERSE SEDI DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO

Cooperativa "La Testarda": R.A.F. Tipo A "Il BacoMela"

ATTIVITA' DEL PROGETTO	RISORSE UMANE		
	Professionalità/competenza	Ruolo nell'attività	N°
Promozione di attività musicali e di musicoterapia presso il Centro o presso strutture esterne, ad esempio sale prova	EDUCATORI	organizzazione e gestione attività, supporto educativo agli ospiti coinvolti	2
Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili	OSS	Collaborazione alla conduzione dell'attività	2
Partecipazione a manifestazioni musicali	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Reperimento risorse sul territorio, organizzazione attività	1
Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto	ESPERTO IN ATTIVITA' MUSICALI	Ideazione e conduzione attività	1
Organizzazione di feste che prevedano il coinvolgimento del territorio	EDUCATORI	organizzazione e gestione festa, supporto educativo agli ospiti coinvolti	3
	OSS	Collaborazione alla conduzione dell'attività	3
	EDUCATORE		1



	REFERENTE RESPONSABILE	Contatti con il territorio, organizzazione festa	3
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Attività di animazione, musicale, ecc	
Uscite per visite a mostre e musei e per attività e laboratori esterni	EDUCATORI	organizzazione e gestione uscite, supporto educativo agli ospiti coinvolti	2
	OSS	Collaborazione alla conduzione delle uscite	2
Uscite per gite	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Ricerca risorse sul territorio, organizzazione uscite	1
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Collaborazione alla gestione attività esterne	1
Realizzazione e promozione con mostre o mercatini di manufatti e opere a carattere artistico e artigianale	EDUCATORI	organizzazione e gestione mostre, supporto educativo agli ospiti coinvolti	2
	OSS	Collaborazione alla realizzazione delle mostre	3
	EDUCATORE		1



	REFERENTE RESPONSABILE	Ricerca risorse sul territorio, organizzazione mostre	
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Conduzione attività artistiche e artigianali, collaborazione alla realizzazione di mostre	2

Cooperativa "Il sogno di una cosa": "Il Bardo"

ATTIVITA' <u>DEL PROGETTO</u>	RISORSE UMANE		
	Professionalità/competenza	Ruolo nell'attività	N°
Promozione di attività musicali e di musicoterapia presso il Centro o presso strutture esterne, ad esempio sale prova	EDUCATORI	organizzazione e gestione attività, supporto educativo agli ospiti coinvolti	1
Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili	OSS	Collaborazione alla conduzione dell'attività	2
Partecipazione a manifestazioni musicali	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Reperimento risorse sul territorio, organizzazione attività	1
Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto	ESPERTO IN ATTIVITA' MUSICALI	Ideazione e conduzione attività	1



Organizzazione di feste che prevedano il coinvolgimento del territorio	EDUCATORI	organizzazione e gestione festa, supporto educativo agli ospiti coinvolti	2
	OSS	Collaborazione alla conduzione dell'attività	2
	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Contatti con il territorio, organizzazione festa	1
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Contatti con il territorio, organizzazione festa	1
		Attività di animazione, musicale, ecc	
Uscite per visite a mostre e musei e per attività e laboratori esterni	EDUCATORI	organizzazione e gestione uscite, supporto educativo agli ospiti coinvolti	2
	OSS	Collaborazione alla conduzione delle uscite	2
Uscite per gite	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Ricerca risorse sul territorio, organizzazione uscite	1



Realizzazione e promozione con mostre o mercatini di manufatti a carattere artistico e artig.	EDUCATORI	organizzazione e gestione mostre, supporto educativo agli ospiti c	2
	OSS	Collaborazione alla realizzazione delle mostre	2
	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Ricerca risorse sul territorio, organizzazione mostre	1
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Conduzione attività artistiche e artigianali, collaborazione alla realizzazione di mostre	1
Osservazione delle dinamiche di gruppo	EDUCATORI	Osservazione e supporto educativo agli ospiti coinvolti , organizzazione attività di gruppo	2
Sostegno educativo alle relazioni	OSS	Collaborazione alla realizzazione di attività di gruppo	2
Attività di gruppo, come ad esempio animazione o attività teatrale	EDUCATORE REFERENTE RESPONSABILE	Coordinamento attività di gruppo e lavoro educativo	1
	ESPERTI IN ATTIVITA'	Conduzione attività di gruppo corporee o	1



		espressive, quali ad esempio teatro, animazione, musica, etc	
--	--	--	--

8.3) Ruolo ed attività previste per i volontari nell'ambito del progetto.

ATTIVITA' NELLE DIVERSE SEDI DI ATTUAZIONE DEL PROGETTO

Cooperativa "La Testarda": R.A.F. Tipo A "Il BacoMela"

ATTIVITA' DEL PROGETTO	RUOLO DEL VOLONTARIO
Promozione di attività musicali e di musicoterapia presso il Centro o presso strutture esterne, ad esempio sale prova Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili Partecipazione a manifestazioni musicali Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto	<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione ad attività musicali e di ballo, in supporto ai consulenti esterni e agli operatori dei servizi• Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili, in collaborazione con gli operatori del servizio• Partecipazione alla realizzazione dell'evento finale a chiusura dell'anno "La musica è per tutti", in collaborazione con gli operatori del servizio e con le altre associazioni, enti o cooperative coinvolte
Organizzazione di feste che prevedano il coinvolgimento del territorio	18)Supporto agli operatori durante la programmazione e la progettazione delle iniziative 19)Realizzazione e diffusione di materiale promozionale per contribuire alla sensibilizzazione della comunità locale 20)Partecipazione all' accoglienza e



	<p>supporto durante le giornate di apertura</p> <p>21) Gestione delle attività e dei momenti di festa, in collaborazione con gli operatori</p>
<p>Uscite per visite a mostre e musei e per attività e laboratori esterni</p> <p>Uscite per Gite</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ Partecipazione alle attività esterne e alle uscite sul territorio❖ Supporto agli utenti, in presenza degli operatori del servizio se necessario, durante l'acquisto di generi di prima necessità presso negozi del quartiere❖ Collaborazione con gli operatori durante le attività esterne❖ Sostegno agli operatori nei momenti di trasporto e accompagnamento degli ospiti❖ Partecipazione ai soggiorni estivi
<p>Realizzazione e promozione con mostre o mercatini di manufatti e opere a carattere artistico e artigianale</p>	<ul style="list-style-type: none">• Supporto agli operatori durante la programmazione e la progettazione delle iniziative• Realizzazione e diffusione di materiale promozionale per contribuire alla sensibilizzazione della comunità locale● Partecipazione ad attività di carattere espressivo, artigianale ed occupazionale, in supporto ai consulenti esterni e agli operatori impegnati nella conduzione delle diverse attività



Cooperativa “Il sogno di una cosa”: “Il Bardo”

ATTIVITA' DEL PROGETTO	RUOLO DEL VOLONTARIO
<p>Promozione di attività musicali e di musicoterapia presso il Centro o presso strutture esterne, ad esempio sale prova</p> <p>Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili</p> <p>Partecipazione a manifestazioni musicali</p> <p>Organizzazione di una manifestazione musicale finale che coinvolga la città di Nichelino a conclusione del progetto</p>	<ul style="list-style-type: none">● Partecipazione ad attività musicali e di ballo, in supporto ai consulenti esterni e agli operatori dei servizi● Ricerca e sperimentazione di tutte le forme espressive musicali possibili, in collaborazione con gli operatori del servizio● Partecipazione alla realizzazione dell'evento finale a chiusura dell'anno “La musica è per tutti”, in collaborazione con gli operatori del servizio e con le altre associazioni, enti o cooperative coinvolte
<p>Organizzazione di feste che prevedano il coinvolgimento del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none">● Supporto agli operatori durante la programmazione e la progettazione delle iniziative● Realizzazione e diffusione di materiale promozionale per contribuire alla sensibilizzazione della comunità locale● Partecipazione all'accoglienza e supporto durante le giornate di apertura● Gestione delle attività e dei momenti di festa, in collaborazione con gli operatori
<p>Uscite per visite a mostre e musei e</p>	<ul style="list-style-type: none">● Partecipazione alle attività esterne e alle



<p>per attività e laboratori esterni Uscite per Gite</p>	<p>uscite sul territorio</p> <ul style="list-style-type: none">● Supporto agli utenti, in presenza degli operatori del servizio se necessario, durante l'acquisto di generi di prima necessità presso negozi del quartiere● Collaborazione con gli operatori durante le attività esterne● Partecipazione ai soggiorni estivi
<p>Realizzazione e promozione con mostre o mercatini di manufatti e opere a carattere artistico e artigianale</p>	<ul style="list-style-type: none">• Supporto agli operatori durante la programmazione e la progettazione delle iniziative• Realizzazione e diffusione di materiale promozionale per contribuire alla sensibilizzazione della comunità locale● Partecipazione ad attività di carattere espressivo, artigianale ed occupazionale, in supporto ai consulenti esterni e agli operatori impegnati nella conduzione delle diverse attività
<p>Osservazione delle dinamiche di gruppo Sostegno educativo alle relazioni Attività di gruppo, come ad esempio animazione o attività teatrale</p>	<ul style="list-style-type: none">○ Collaborazione confronto con gli operatori in merito al comportamento degli ospiti del servizio○ collaborazione all'organizzazione e partecipazione alle attività di gruppo



9) Numero dei volontari da impiegare nel progetto:

4

10) Numero posti con vitto e alloggio:

0

11) Numero posti senza vitto e alloggio:

0

12) Numero posti con solo vitto:

4

13) Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:

30

14) Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6) :

6

15) Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:

Rispetto dei regolamenti delle cooperative e attinenza alle carte dei servizi e alle procedure e protocolli di ciascun servizio.

Disponibilità seppur minima a forme di flessibilità legate ad eventuali variazioni apportate all'orario di attività, motivate da esigenze di servizio.

Disponibilità a trasferimenti in altre sedi similari temporanee per il periodo estivo di per un massimo di 30 gg

Disponibilità a garantire la presenza nei giorni festivi qualora le iniziative promosse lo richiedano.

La formazione è obbligatoria, quindi, nelle giornate di formazione non è possibile usufruire dei giorni di permesso

CARATTERISTICHE ORGANIZZATIVE

16) Sede/i di attuazione del progetto ed Operatori Locali di Progetto:

SEDE DOVE INDIRIZZARE LE DOMANDE: Legacoop Piemonte Via Livorno 49 cap 10144 città Torino

Tel 0115187169 Fax 0115188251 - Personale di riferimento: Valentina Consiglio e.mail: serviziocivile@legacoop-piemonte.coop

N.	Sede di attuazione del progetto	Comune	Indirizzo	Cod. ident. sede	N. vol. per sede	Telef. sede	Fax sede	Nominativi degli Operatori Locali di Progetto			Nominativi dei Responsabili Locali di Ente Accreditati			Tipologia servizi volontari (V- vitto; VA-vitto alloggio; SVA – senza servizi)
								Cognome e Nome	Data di nascita	Cod. Fisc.	Cognome e nome	Data di nascita	Cod. Fisc.	
1	Coop.va La Testarda RAF il Bacomela	Nichelino (TO)	Via Turati n. 4/14	55030	2	011 6279647	011 4371560	Camilleri Eliana	02/03/ 1976	CMLLNE76 C42Z604M	CONSIGLIO VALENTINA	22/11/ 1985	CNSVNT85S 62L219T	V
2	COOPERATIVA SOCIALE IL SOGNO DI UNA COSA A.R.L COMUNITA' ALLOGGIO DI TIPO B "IL BARDO"	Nichelino (TO)	VIA GARIBALDI 49	26291	2	011 6820246	011 6820246	Ibba Marco	06/07/ 1974	BBIMRC74 L06L219Q	CONSIGLIO VALENTINA	22/11/ 1985	CNSVNT85S 62L219T	V

22) *Eventuali requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione al progetto oltre quelli richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64:*

Nella selezione dei volontari si privilegeranno quelli in possesso di competenze o titoli di studio in ambito musicale (ad es diploma di conservatorio e studio di uno strumento musicale)

CARATTERISTICHE DELLE CONOSCENZE ACQUISITE

26) *Eventuali crediti formativi riconosciuti:*

A seguito della delibera del Consiglio di Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Torino del 12 maggio 2004 vengono riconosciuti crediti formativi per chi segue il Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione con il nuovo ordinamento, ove ci siano le finalità del progetto coerenti con quelle del percorso di studi (vedasi allegato).

27) *Eventuali tirocini riconosciuti:*

La delibera della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Torino, del DAMS e del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione stabilisce che siano previsti esoneri totali o parziali ad alcuni tirocini ove le finalità siano esaurienti e coerenti con il percorso di studi, per il corso di laurea triennale del nuovo ordinamento e per il corso di laurea specialistica del vecchio ordinamento (vedasi allegato)

28) *Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l'espletamento del servizio, certificabili e validi ai fini del curriculum vitae:*



L'acquisizione di professionalità maturata durante il servizio sarà utile come curriculum vitae.

Legacoop rilascia un attestato valido a tal fine e la cooperativa fornisce una dichiarazione comprovante le capacità acquisite in servizio.

Inoltre l'**Agenzia Formativa Forcoop** (Ente di formazione accreditato in Regione Piemonte), certificherà e riconoscerà le competenze in uscita dei volontari con dichiarazione apposita (vedi lettera allegata di supporto).

Le competenze trasversali e tecnico professionali attese che i volontari potranno sviluppare nel progetto sono:

- a. capacità di costruire relazioni significative
- b. capacità di lavoro in gruppo e in rete
- c. flessibilità nella gestione di diverse attività a seconda del tipologia di servizio in cui si opera
- d. conoscenza di protocolli e procedure (HACCP, ecc).

La certificazione delle competenze acquisite sarà realizzata attraverso la metodologia della "Reconnaissance des Acquis". (vedi lettera allegata).

INFORCOOP Lega Piemonte scarl, Agenzia Formativa accreditata in Regione Piemonte con il n. operatore B164, in qualità di partner del summenzionato progetto si impegna a realizzare per Volontari coinvolti uno fra i seguenti corsi di formazione aggiuntiva rispetto a quella obbligatoria prevista dal progetto:

- Introduzione all'organizzazione aziendale (8 ore)
- Introduzione alla rendicontazione sociale (8 ore)
- Introduzione alla governante cooperativa (8 ore)

Ai partecipanti sarà rilasciato attestato di frequenza.



Formazione generale dei volontari

33) *Contenuti della formazione:*

Valori e identità del Servizio Civile

1.1: L'identità del gruppo in formazione e patto formativo:

- Accoglienza, Illustrazione del percorso formativo e degli obiettivi, definizione del Patto formativo. Presentazione e conoscenza dei partecipanti
- Motivazioni, Aspettative, paure e diario di bordo
- Analisi delle competenze in entrata del singolo e del gruppo
- Definizione del profilo del volontario

1.2: Dall'obiezione di coscienza al Servizio civile

- Evoluzione storica dall'obiezione di coscienza al servizio civile nazionale a partire dalla legge n. 772/72, passando per la legge di riforma n. 230/98, fino ad arrivare alla sua attuale configurazione così come delineata dal legislatore nel 2001

1.3: Il dovere di difesa della Patria – Difesa civile non armata e non violenta

- Il concetto di difesa della patria attraverso i temi dell'etica, dei principi, dei valori dello Stato democratico. Pace e diritti umani alla luce della Costituzione Italiana, delle sentenze della Corte Costituzionale, della Corte Europea e degli ordinamenti delle Nazioni Unite
- Gestione e trasformazione non violenta dei conflitti, prevenzione della guerra, concetti di peacekeeping, peace-enforcing e peacebuilding.



1. 4. La normativa vigente e la carta d'impegno etico

- Le norme legislative che regolano il sistema del servizio civile, nonché quelle di applicazione riguardanti l'ordinamento e le attività del servizio civile nazionale
- La carta di impegno etico

2: La cittadinanza attiva

2.1: La formazione Civica

- Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e della Carta Costituzionale (regole, diritti e doveri, ecc...). Funzione e ruolo degli organi costituzionali, organizzazione delle camere e iter di formazione delle leggi.

2.2: Le forme di cittadinanza

- Forme di Partecipazione civile: il volontariato, la Cooperazione Sociale, l'impegno politico e sociale, la democrazia partecipata, la partecipazione democratica alle elezioni e ai referendum, i bilanci partecipati

2.3: La Protezione Civile

- Protezione civile e difesa dell'ambiente e del territorio. Prevenzione tutela ambientale e legalità. Norme di comportamento nella gestione delle emergenze

2.4.: La rappresentanza dei volontari nel Servizio Civile

- Elezioni dei rappresentati regionali e Nazionali del Servizio Civile. Partecipazione di ex volontari e/o rappresentanti in carica.

3: “ Il giovane volontario nel Sistema del Servizio Civile”

3.1.: Presentazione dell'Ente

- La Legacoop (storia, valori, codice etico, ecc...)



- Breve percorso storico dell'esperienza e della struttura di gestione del servizio civile nazionale all'interno della Legacoop – struttura organizzativa
- La cooperazione sociale
- Lavorare nel sociale, Ambiente e Cultura
- La cooperativa come strumento di autoimprenditorialità

3.2.: Il lavoro per Progetti

- Il progetto di servizio civile nazionale: analisi e lettura esemplificata di un progetto, focalizzazione sul linguaggio, sugli aspetti critici delle competenze, delle mansioni richieste

3.3. : L'organizzazione del Servizio Civile e le sue figure

- Presentazione delle figure che operano all'interno del Progetto di Servizio Civile (OLP, RLEA, altri volontari) e all'interno dell'Ente.

3.4.: Disciplina dei rapporti tra enti e volontari del Servizio Civile

- Prontuario disciplina dei rapporti tra enti e volontario (DPCM 4 febbraio 2009 e successive modifiche)

3.5.: Comunicazione interpersonale e gestione dei conflitti

- La comunicazione: il contesto, l'emittente, il messaggio, il canale comunicativo, il destinatario e la ricezione del messaggio da parte di quest'ultimo
- Elementi sulla non violenza e sulla mediazione dei conflitti

4: “Rielaborazione dei contenuti della formazione generale in funzione dell'esperienza vissuta”

- 1° Incontro di rielaborazione dei contenuti del percorso formativo alla luce dell'esperienza nello svolgimento del Servizio in relazione ai punti precedenti ed in particolare sui moduli “Il dovere di difesa



della Patria, difesa civile non armata e nonviolenta” e “La cittadinanza attiva.

- 2° Incontro di rielaborazione dei contenuti del percorso formativo alla luce dell’esperienza nello svolgimento del Servizio in relazione ai punti precedenti, nonché sul bilancio di competenze e raffronto con le competenze in entrata sia individuali che di gruppo valutate all’inizio del percorso.

34) *Durata:*

La durata della Formazione Generale è di 41 ore

100% delle ore entro 180 gg (6 mesi)

Oppure

80% delle ore (33 h) entro e non oltre 180 gg (6 mesi) e restante 20% delle ore (8 h) a partire dal 210° (7 mesi) giorno dall’avvio del progetto ed entro e non oltre il 270° giorno (9 mesi)

Formazione specifica (relativa al singolo progetto) dei volontari

40) *Contenuti della formazione:*

MODULO N. 1 Accoglienza
CONTENUTI DEL MODULO: Accoglienza descrizione del progetto di servizio (mission, attività, destinatari, personale). Il ruolo del volontario all’interno del progetto di Servizio Civile Naz.le. Il “gruppo” di Servizio Civile (compiti, ruoli e responsabilità). Conoscenza degli OLP ed eventuale ulteriore referente. Visita del servizio
DURATA DEL MODULO 4 ORE
FORMATORE DI RIFERIMENTO Perrone Simonetta



MODULO N. 2 Sicurezza

CONTENUTO DEL MODULO: Sicurezza nei luoghi di lavoro – D.Lgs 81/2008, così come riportato dal Decreto n. 160 del 19 luglio 2013.

L'obiettivo di questo modulo è quello di fornire ai volontari in scn tutti gli elementi fondamentali e necessari per realizzare le attività previste nel progetto di servizio civile nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di sicurezza nei luoghi di lavoro.

Nello specifico l'obiettivo principale è la conoscenza di base della sicurezza nei luoghi di lavoro, dei principali rischi legati all'attività svolta dai volontari, della modalità di valutazione dei rischi, della figura dell'addetto alla sicurezza in azienda, nonché dell'addetto alla lotta antincendio e al primo soccorso.

Più nel dettaglio saranno trattati i seguenti contenuti:

Contenuti di sistema: formazione/informazione su principi generali d.lgs. 81/08 - concetti di rischio – danno – prevenzione – protezione – organizzazione della prevenzione aziendale – diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali, organi di vigilanza, controllo e assistenza.

Contenuti specifici: si procederà quindi a trattare i temi relativi ai rischi connessi all'impiego di volontari di servizio civile nelle sedi di attuazione progetto riguardo al settore e all'area di intervento del progetto (punti 5 e 8.3 del formulario).

D. Lgs. 81/08 "sicurezza nei luoghi di lavoro" (sedi di attuazione progetto):

- Le figure preposte all'emergenza
- Il sistema di prevenzione e protezione
- La segnaletica di sicurezza
- La gestione delle emergenze
- Previsione dei pericoli evidenti e di quelli probabili
- Agenti estinguenti e loro utilizzo
- Piano prevenzione incendi e presa visione degli estintori portatili

e modalità di utilizzo



<ul style="list-style-type: none">• Procedure di evacuazione (in base al piano di evacuazione)• Normativa di riferimento• Documento di valutazione dei rischi redatto dall'azienda• Fattori di rischio connessi all'attività svolta ed al target di riferimento del progetto (giovani, minori, anziani, disagio adulto e giovanile, esclusione/devianze sociali, profughi, immigrati, diversamente abili, tossicodipendenti/etilisti, detenuti ed ex detenuti, minoranze)<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere un'emergenza sanitaria• Previsione dei pericoli evidenti e di quelli probabili• tecniche di auto protezione specifiche ed esercitazione• movimentazione manuale dei carichi (se previsto), contatti con l'utenza<ul style="list-style-type: none">• tecniche di comunicazione con il sistema emergenza• riconoscimento e limiti d'intervento di primo soccorso: crisi asmatica, reazioni allergiche, crisi convulsive, emorragie esterne post-traumatiche, shock, ecc..• tecniche di primo soccorso in casi di esposizione accidentale ad agenti chimici biologici
DURATA DEL MODULO 8 ore
FORMATORE DI RIFERIMENTO GILI MASSIMO

MODULO N. 3 "Il contesto"
CONTENUTI DEL MODULO <ul style="list-style-type: none">1. Descrizione dei servizi: mission, attività, destinatari;2. Presentazione delle Cooperative e della storia delle Cooperative
DURATA DEL MODULO 8 h
FORMATORE DI RIFERIMENTO Perrone Simonetta



MODULO N. 4 AccorDare

CONTENUTI DEL MODULO

1. Presentazione degli obiettivi principali del progetto;
2. Presentazione delle diverse figure professionali che incontreranno i volontari durante l'attuazione del progetto: Educatori, OSS, infermieri, consulenti delle attività, quadri dirigenziali;
3. Le caratteristiche specifiche del contesto territoriale del Comune di Nichelino;
4. Il Consorzio CISA 12, i suoi servizi e le principali attività.

DURATA DEL MODULO 8 h

FORMATORE DI RIFERIMENTO Perrone Simonetta

MODULO N. 5 “La teoria...”

CONTENUTI DEL MODULO

1. Gli strumenti di lavoro dell'operatore sociale con particolare attenzione all'uso della relazione significativa e del lavoro d'èquipe;
2. Definizione di Handicap e di Disabilità secondo le linee guida dell'Organizzazione Mondiale della Sanità e le più recenti classificazioni funzionali;
3. Definizione e diversificazione delle varie tipologie di Servizi per disabili
4. Principali aree di intervento: cura e benessere, area delle autonomie, motricità, espressività, comunicazione e linguaggio, orientamento spazio temporale.
5. Principali quadri teorici di riferimento: la psicologia analitica, le teorie della complessità e teorie sistemiche

DURATA DEL MODULO 12 h

FORMATORE DI RIFERIMENTO Bodda Guido



MODULO N. 6 “...e la pratica”

CONTENUTI DEL MODULO

1. Metodologie di intervento nel supporto individuale: sostegno e motivazione, task analysis, prompt.
2. La comunicazione: metodi e tecniche di facilitazione
3. l'individuazione dei bisogni della persona con disabilità grave;
4. I tempi dell'intervento, i tempi del cambiamento;
5. Il concetto di rete: l'implementazione della rete, gli attori, i nodi, il contesto territoriale;
6. Le attività: espressive, occupazionali, riabilitative, ludico-ricreative.
7. Il rapporto con le famiglie: aree di criticità, bisogni e risorse potenziali.

DURATA DEL MODULO 12 h

FORMATORE DI RIFERIMENTO Bodda Guido



MODULO N. 7 La Musica e la musicoterapia

CONTENUTI DEL MODULO

1. Storia della musicoterapia in Italia
2. Aspetti educativi dell'attività musicale come strumento di educazione all'espressione delle emozioni, lo sviluppo di nuovi canali comunicativi, il potenziamento delle capacità residue, crescita dell'autostima
3. La musica come momento di integrazione per persone disabili o con difficoltà comportamentali
4. la musica e la "Globalità dei linguaggi"

DURATA DEL MODULO 16 h

FORMATORE DI RIFERIMENTO Bodda Guido

MODULO N. 8 "La musica, Fare – ascoltare-ballare: aspetti psicopedagogici"

CONTENUTI DEL MODULO

1. La musica e le sue forme
2. La musica e le dinamiche di gruppo, la *leadership*, la competizione e lo spirito di squadra (o di gruppo)
3. La musica come elemento fondamentale per lo sviluppo fisico e mentale della persona in quanto trasmette valori e concetti che comprendono lo sviluppo *emotivo*, mentale, relazionale e comunicativo

DURATA DEL MODULO 16 ore

FORMATORE DI RIFERIMENTO Monti Francesca



41) Durata:

La durata della Formazione Specifica è di 84 ore.

Barrare l'opzione scelta (una sola risposta):

100% delle ore entro 90 gg (3 mesi)

Oppure

70% delle ore entro 90 gg (3 mesi) ed il restante 30% delle ore entro e non oltre i 270° giorni (9 mesi) dall'avvio del progetto